

## B-Side, Bloom, Mezzago (Mi), 21 novembre



B-Side è un progetto multimediale che raccoglie le strade più oscure e nascoste dell'arte e della musica: un'installazione audiovisiva con un concerto per un evento che vuol unire musica, fotografia, grafica e design e che vuol attualizzare le atmosfere del Fillmore di San Francisco e della Factory di New York, dove gli intrecci e le contaminazioni hanno toccato momenti irripetibili.

Per la puntata di B-Side prevista al Bloom di Mezzago (Mi), il 21 novembre (ingresso gratuito, aperitivo a sei euro), alle pareti ci saranno le opere di Marco Errico, Ferdinando Lozza, Romano Farina e Melissa Zonca, mentre sul palco suoneranno i Mojo Filter.

I Mojo Filter sono un gruppo nato nel 2006 dall'unione di musicisti con diversi anni di palco alla spalle. Dopo una pausa di un anno e mezzo, nel marzo 2010 i Mojo Filter sono tornati, maturando un proprio repertorio dopo la classica formazione su canzoni altrui. Lo hanno fatto con *The Spell* un singolo di 4 brani, di vibrante rock'n'roll, anticipazione di un disco già in lavorazione.

Tra gli artisti che esporranno, Marco Errico è un giovane fotografo che da anni si muove nel mondo dell'underground, e da tempo collabora con i Mojo Filter: la comune visione e una certa assonanza di gusti e di stili li ha portati alla realizzazione di B-Side.

Per altre informazioni e tutti i programmi del Bloom di Mezzago: [www.bloomnet.org](http://www.bloomnet.org).